



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

ANNEXE B8

Caractéristiques

APPAREIL NUMERIQUE FinePix F30

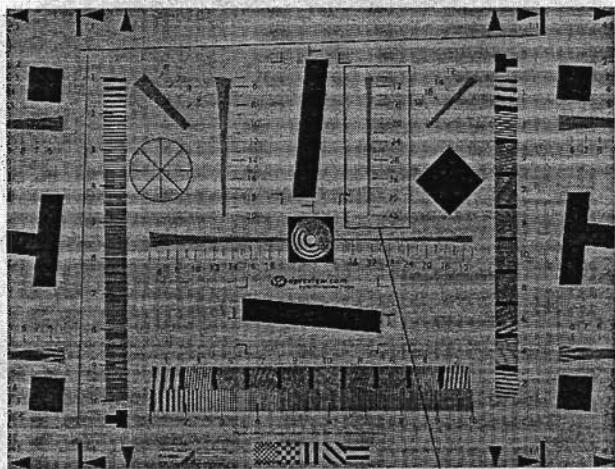
Nombre de pixels effectifs*	6,3 Millions de Pixels
Capteur	Capteur Super CCD HR 1/1,7 pouce
Nombre de pixels enregistrés	Image : 2848 x 2136 / 3024 x 2016 (format 3:2) / 2048 x 1536 / 1600 x 1200 / 640 x 480 pixels Vidéo : 640 x 480 pixels / 320 x 240 (30 images/sec) avec son mono
Support mémoire	Mémoire interne (Approx. 10 Mo), xD-Picture Card (16Mo - 1 Go)
Format de fichier	Image : JPEG (Exif Ver. 2.2**) Vidéo : AVI (Motion JPEG), WAV (Compatible avec la norme de fichier Design Rule / Compatible DPOF)
Nombre d'images / Temps d'enregistrement	
Mode	Image
Qualité d'images	6M Fin 6M(Normal) 6M(3:2) 3M 2M 0,3M
Nombre de pixels enregistrés	2848 x 2136 2848 x 2136 3024 x 2016 2048 x 1536 1600 x 1200 640 x 480
16Mo	5 10 10 19 25 122
32Mo	10 20 20 40 50 247
64Mo	21 42 42 81 101 497
128Mo	42 84 84 162 204 997
256Mo	85 169 169 325 409 1997
512Mo	170 339 339 651 818 3993
1Go	341 680 1305 1639 7995 149 min. env.
Le nombre d'images et le temps d'enregistrement varieront légèrement selon le type de sujet	
Objectif	Zoom optique 3x, Fujinon, F2,8 - F5,0
Longueur focale	f=8 - 24 mm. Équivalent à un 36 - 108 mm sur un appareil 35 mm
Mise au point	Autofocus (Centre, Multi, Continu), lampe d'assistance à la mise au point disponible
Distance de mise au point	Normal : 60 cm environ à l'infini Macro Grand Angle : environ 5 cm à 80 cm Macro Télé : environ 30 cm à 80 cm
Vitesse d'obturation	3 sec au 1/2000 sec, en fonction du mode de prises de vues sélectionné, 15 sec., en mode exposition longue durée
Ouverture	F2,8 - F8 (équivalent de 1/3) en Grand Angle, F5,0 - F8,0 (équivalent de 1/3) en Téléobjectif
Sensibilité	AUTO (Équivalent à 80 / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 ISO)
Mesure de la lumière	Mesure TTL sur 64 zones - Multi, Centrale et Moyenne
Mode d'exposition	Programme AE, Priorité vitesse AE, Priorité ouverture AE
Balance des blancs	Automatique, Manuelle : Fin, Ombrageux, Lumière Fluorescente (de jour), Lumière Fluorescente (Blanc froid), Lumière Fluorescente (Blanc chaud), Lumière Incandescente, Personnalisée
Ecran LCD	Ecran TFT 2,5 pouces (6,35 cm), (230 000 pixels environ), couverture 100 % environ
Flash	Flash auto Plage effective : Grand Angle : 0,6 m-6,5 m env. Télé : 0,6m-3,5 m env. Macro : 0,3m-0,8m env. Mode Flash : Auto, Réduction Yeux Rouges, Flash Forcé, Flash Coupé, Synchro lente, Réduction des Yeux Rouges + Synchro Lente.
Retardateur	Environ 2 à 10 secondes de délai
Sortie Vidéo	NTSC / PAL sélectionnable
Interface numérique	USB 2,0
Alimentation	Batterie rechargeable NP-95 ou Alimentation secteur AC-SVC (Incluses)
Dimensions	92,7 (L) x 56,7 (H) x 27,8 (P) mm
Poids	155 g (sans batterie ni carte)
Fonctions de l'appareil Photo	
Zoom Numérique	6,2 x (Combiné au Zoom Optique 3x, zoom max. 18,6x)
LCD	Réglage automatique de la luminosité + exposition manuelle
Modus Prises de vues	Normal : Auto, Scène : Lumière Naturelle / Lumière Naturelle + Flash / Portrait / Paysage / Sport / Nuit / Feux d'artifices / Coucher de soleil / Neige / Plage / Plongée / Musée / Soirée / Macro fleur / Texte Continu : 1- 3 premières images (2,2 images/sec, jusqu'à 3 images) 2- 3 dernières images (2,2 images/sec, jusqu'à 3 images) 3 - en continu : intervalle de 1,5 sec. En fonction de l'espace sur la carte.
Mode Couleur	Standard, Chrome, Noir et Blanc
Annotation vocale	Jusqu'à 30 sec, format WAV
Visualisation	Image seule, 9 images, tri par date, rotation d'image, photos précédentes (3 images)
Visualisation automatique	Image seule, images multiples, fondue et minutage

Caractéristiques techniques

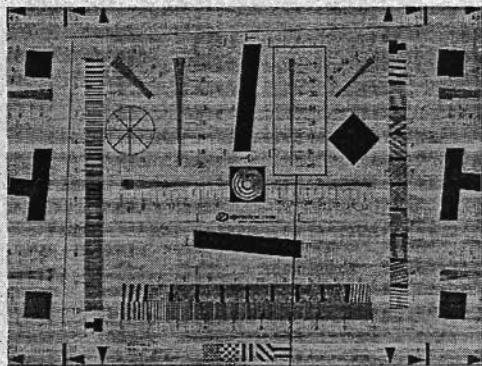
PowerShot A640

CAPTEUR	CCD 1/1,8 pouce Env. 10 millions (3648 x 2736)
Nombre de pixels effectifs	Capteur primaire
Type de filtre couleurs	DIGIC II avec technologie SAPS
PROCESSEUR	
OBJECTIF	7,3-29,2 mm (équivalent en 24x36 : 35-140 mm) Optique 4x, numérisé env. 4x
Forces	
Zoom	
Construction	Combinaison 10x 7/8,1/4,1/2
Stabilisateur d'image	Stabilisateur d'image Moteur Ultrasonique (USM)
MISE AU POINT	AF
Type	AF à 9 points, AF monopoint (toute position ou fixe au centre)
Système de points AF	
AF	AF multi-sélectif en utilisant l'fonction AF (longue marche/shorte)
Autofocus d'assistance AF	
Mise au point manuelle	Mode
Bracketing de mise au point	1 cm
Mise au point minimale	
EXPOSITION	Modes de mesure
	Évaluative, moyenne à prédominance centrale, spot (au centre ou couplée au point AF actif)
Mémorisation d'exposition	Memo. lorsque le récepteur est enclenché à mi-course F=7,1 par increments d'1/3 d'EV
Correction d'exposition	
Sensibilité ISO	ISO 100 jusqu'à élevée 80, 100, 200, 400, 800
OBUTURATEUR	Vitesses
	15-1/12500 sec (les vitesses disponibles varient en fonction du mode de prise de vues)
BALANCE DES BLANCS	Réglages
	Auto, jour, nuageux, tungstène, fluorescent, fluorescent intense, sous-marin, personnelle
VISEUR	Viseur
	Viseur optique de type zoom sur l'image réelle
Correction dioptrique	
ÉCRAN LCD	Ecran
	Ecran 2,5 pouces orientable de type P-S TFT, environ 145 000 pixels
Couverture	100%
Luminosité	
FLASH	Modes
	Auto, manuel, impulsionnel
Synchro lente	Off
Reduction des yeux rouges	Off
Correction d'exposition sur flash	F=2,8 par increments d'1/3 d'EV
Mémorisation d'exposition au flash	Off
Synchronisation sur le second rideau	Off
Portée du flash intégré	65 cm - 2,2 m (G.A.) / 3 m (T) (en équivalent ISO AUTO)
Flash externe	Flash haute puissance Canon HF-DC1
PRISE DE VUES	Modes
	Auto, programme, priorité à la vitesse, priorité à l'ouverture, manuel, personnelle, portrait, paysage, scène de nuit, scène avec, scène, scène l'instants de nuit, enfants, incendie, feuille, neige, plage, feu d'artifice, sous-marin, accentuation des couleurs, remplacement de couleur
Effets photo	Mes couleurs (Géométrique, silhouette, rétro, sépia, noir et blanc, ton chaud plus clair, ton chaud plus froid, disposition, couleur personnalisée)

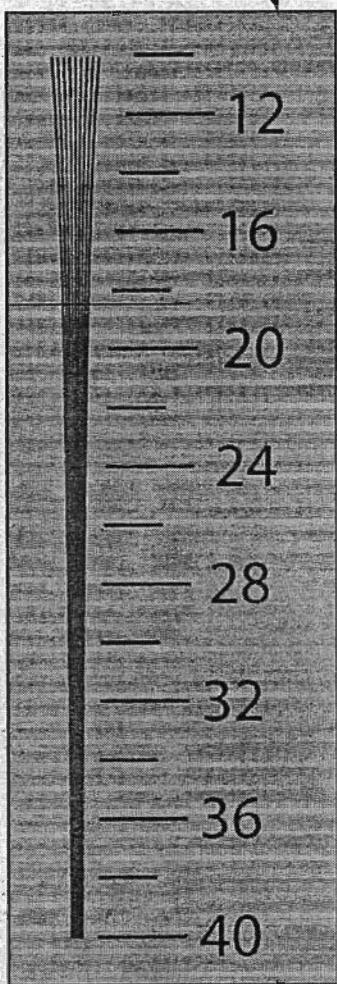
ANNEXE B9



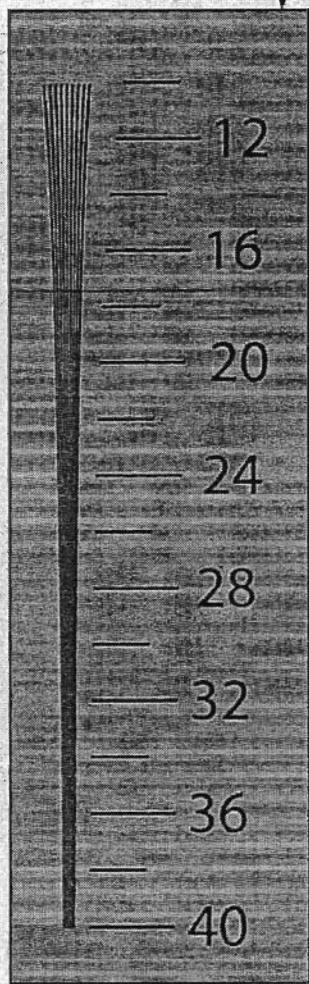
PowerShot A640
(3648 x 2736) pixels



FinePix F30
(2848x2136) pixels



PowerShot A640
(915 x 307) pixels



FinePix F30
(738 x 226) pixels

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.